

## Činnosť pracoviska Klapka.sk a mediatéky

### Pracovisko Klapka.sk

Charakter činnosti: stála činnosť

Špecifikácia činnosti a priamych nákladov:

Pracovisko Klapka.sk poskytuje verejnoprospešné služby formou predaja edičných titulov Slovenského filmového ústavu, ale i ďalších kultúrnych inštitúcií. Je situovaná oproti sídlu Slovenského filmového ústavu (ďalej len SFÚ) na Grösslingovej 43, 811 09 Bratislava. Klapka.sk je pracovisko SFÚ s bohatou ponukou publikácií, časopisov, DVD nosičov z produkcie SFÚ a ďalších slovenských či zahraničných vydavateľstiev. Sortiment dopĺňajú hudobné CD s filmovými soundtrackmi, plagáty a fotosky k slovenským i zahraničným filmom - od najnovších až ku starším, raritným a vzácnym.

Prioritou činnosti pre rok 2009 bude:

- dokončenie internetovej mutácia predajne [www.klapka.sk](http://www.klapka.sk), t.j. spustenie internetovej stránky s plne funkčným on-line predajom s nasledovnými formami on-line predaja: platba na dobierku, prevod na účet.
- rozšírenie predajných aktivít formou priamej podpory predaja prostredníctvom „stánkov predaja“ na filmových festivaloch (napr. MFF Bratislava, Letná filmová škola v Uherskom Hradišti, MFF Karlove Vary, ArtFilm v Trenčíne, Seminár slovenských filmov v Nitre a pod.) a iných významných kultúrnych resp. spoločenských podujatiach v SR a susedných krajinách (napr. bratislavské vianočné trhy).
- pravidelný monitoring vydavateľstiev a distribučných spoločností a následné uzatváranie zmlúv o komisionálnom predaji audiovizuálnych diel, príp. tlačených publikácií, ktorých obsah je v súlade s profiláciou predajne prednostne na slovenský a český film.
- pravidelný monitoring vydavateľstiev a distribučných spoločností a následné zakúpenie audiovizuálnych diel, príp. tlačených publikácií, ktorých obsah je v súlade s profiláciou predajne prednostne na slovenský a český film.

Ďalšie významné úlohy na rok 2009:

- Možnosť podporenia predaja plagátov / fotosiek prostredníctvom organizovania výstav / dražieb s daným sortimentom produktov.
- Predaj titulov z podpisom autora, vrátane možnosti usporiadať autogramiádu pri rôznych príležitostiach (jubileum, vydanie nového titulu, atď.).
- Marketingové aktivity so zmluvnými partnermi (predbežné rokovania s príslušom spolupráce s filmový klubom FK Charlie centrum, internetovým filmovým portálom [www.kinema.sk](http://www.kinema.sk), československou filmovou databázou [www.csfd.cz](http://www.csfd.cz) ).
- Priama podpora predaja s Asociáciou slovenských filmových klubov prostredníctvom systému zliav pre držiteľov preukazu filmových klubov platných na rok 2009.

Pracovisko Klapka.sk má charakter predajne /t.j. nekomerčno – prezentačný/, prístupná je odbornej i laickej verejnosti.

Oddelenie zabezpečuje aj ďalšie služby:

- dramaturgická spolupráca pri príprave festivalov a prehliadok na Slovensku aj v zahraničí - prezentácie filmov
- spolupráca s edičným oddelením a ODKS v procese promovania nových edičných titulov – tak audiovizuálnych ako aj tlačенých.
- poradenstvo v oblasti kinematografie
- spolupráca s rôznymi stavovskými organizáciami z oblasti audiovizie

Oddelenie pracuje s jedným interným zamestnancom a jedným zamestnancom na dohodu o pracovnej činnosti.

Hlavné skupiny užívateľov – služby predajne Klapka.sk nielen počas otváracích hodín využíva široká verejnosť – tak odborná ako i laická. Klapka.sk tak svojim sortimentom vychádza v ústrety stavovským organizáciám pôsobiacim v oblasti kinematografie, organizátorom filmových prehliadok a festivalov, zahraničným zastupiteľstvám, mestským kultúrnym a osvetovým strediskám, domom kultúry, súkromným producentom, televíznym a rozhlasovými spoločnosťami, študentom, novinárom, filmovým distribútorom ako i ľuďom, pre ktorých predstavuje film hlavne zábavu a príjemný spôsob kultúrneho vyžitia..

Zodpovedný pracovník: Ing. Adrián Žiška  
odborný referent Klapka.sk

## **Mediatéka SFÚ**

Charakter činnosti: stála činnosť

Špecifikácia činnosti a priamych nákladov:

Fond mediatéky je členený do dvoch zbierkových fondov – slovenské filmy a zahraničné filmy, v ktorom je cca 9000 VHS kaziet, z toho vyše 1000 kaziet v slovenskom fonde (330 slovenských dlhometrážnych filmov, vyše 1700 krátkometrážnych filmov) . Od roku 2003 sa fond rozširuje aj o nosiče DVD (vyše 1700 ks), ktoré v období roka 2006 v drvivej väčšine vytlačili formát VHS. Fond mediatéky je dopĺňovaný povinnými výtlačkami od slovenských výrobcov, nákupom originálnych DVD, nahrávkami z dostupných televíznych staníc, darmi a prepisom filmov z 35 mm kópií resp. BETACAMov.

Prioritou činnosti pre rok 2009 bude:

- realizácia prepisu tých slovenských celovečerných filmov do digitálnej podoby (DVD) ako študijné kópie, ktoré zatiaľ neboli zahrnuté do edičného plánu SFÚ
- doplnenie fondu sloveník o chýbajúce dlhometrážne filmy (cca 45 titulov)
- pravidelný monitoring a následné zakúpenie zahraničných DVD edícií so slovenskými filmami, DVD s dielami na ktorých participoval SFÚ, DVD so snímkami na ktorých významným spôsobom participovali slovenskí tvorcovia, DVD s filmami nakrúcanými na Slovensku, a pod.,
- pokračovanie elektronického spracovania fondu sloveník/zahranických filmov (program Excel s možnosťou konverzie dát do internej databázy SFÚ)
- zakúpenie 1ks DVD rekordérov a 2ks DVD rekordérov/VHS prehrávača.

Postupné prepisovanie a kompletizovanie fondu slovenských filmov (vo fonde slovenských dlhometrážnych filmov chýba asi 45 titulov) na DVD nosiče a dopĺňovanie fondu

najvýznamnejšími dielami svetovej kinematografie, ocenenými filmami a pod., najmä filmami českými na ktorých tvorbe sa podieľajú slovenskí tvorcovia si vyžaduje zabezpečiť pravidelný prísun čistých DVD. Pre potreby prepisu sloveník, záložných kópií na DVD a iných sledovaných audiovizuálnych diel bude nutné zakúpiť ešte minimálne 1 DVD rekordér a čisté DVD nosiče (zn. VERBATIM DVD+R resp. DVD-R, cca 600 ks).

Ďalšie významné úlohy na rok 2009:

- zakúpenie BLU-RAY mechaniky a príslušného softvéru
- zakúpenie BLU-RAY prehrávača
- pokračovanie technickej kontroly stavu fondu sloveník s následným vyhodnotením,
- zakúpenie programu na elektronickú evidenciu vypožičiavateľov modifikáciu zakúpeného software pre potreby Mediatéky v rámci integrovaného informačného systému SFÚ po ktorej plánujeme prevedenie údajov o videokazetách ako aj výpožičnú službu do elektronickej podoby (SFU Client),
- pravidelná aktualizácia katalógu Mediatéky – slovenské zbierky,
- vypracovanie a pravidelná aktualizácia katalógu DVD nosičov
- výmena poškodených obalov kaziet a nákup obalov na DVD.

Mediatéka má výlučne študijný charakter, je prístupná len odbornej verejnosti, filmárom, študentom, novinárom, pedagógom a zamestnancom SFÚ.

Oddelenie zabezpečuje aj ďalšie služby:

- prepisy filmov pre filmové podujatia (festivaly, prehliadky, programovacie semináre... )
- dramaturgickú spoluprácu pri príprave festivalov a prehliadok na Slovensku aj v zahraničí - prezentácie filmov
- komerčné prepisy filmov na ktoré vlastní SFÚ práva
- spolupráca s edičným oddelením a ODKS
- poradenstvo v oblasti kinematografie
- spolupráca s rôznymi stavovskými organizáciami z oblasti audiovizie
- zastupovanie SFÚ na festivaloch, v prípravných výboroch a organizačných štáboch, ktorých je SFÚ hlavným spoluorganizátorom, hlavne Envirofilm Banská Bystrica, Etnofilm Čadca, Minority film festival Bratislava, ...
- vypracovávanie správ, rešerš a analýz rozličných nahrávok (najmä pre potreby odd. GR)
- duplikácia a rozmnožovanie dôležitých nahrávok (VHS, DVD) pre potreby SFÚ
- vypracovávanie prehľadu DVD nosičov vhodných pre oddelenie videotéky a zoznamu aktuálnych DVD prírastkov
- sledovanie a archivácia audiovizuálnych diel na ktorých rôznym spôsobom participuje SFÚ

Oddelenie pracuje s jedným interným zamestnancom.

Hlavné skupiny užívateľov – služby oddelenia v zmysle výpožičného poriadku využíva najmä odborná verejnosť – stavovské organizácie pôsobiace v oblasti kinematografie, organizátori filmových prehliadok a festivalov, zahraničné zastupiteľstvá, inštitúty, mestské kultúrne a osvetové strediská, domy kultúry, súkromní producenti, televízne a rozhlasové spoločnosti, študenti, novinári, filmoví distribútéri, Združenie prevádzkovateľov a pracovníkov kín, filmové školy – najmä študenti VŠMU, Slovenský syndikát novinárov, dramaturgovia filmových klubov a iní.

Zodpovedný pracovník: Mgr. Jaroslav Procházka  
vedúci oddelenia mediatéky

V Bratislave 10. 12. 2008