

**Organizačný a rokovací poriadok odbornej poroty súťaže Kultúrna pamiatka roka
č. MK-4085/2009-10/10162 z 12. augusta 2009**

**Článok I
Úvodné ustanovenie**

V súlade so Štatútom súťaže Kultúrna pamiatka roka, ktorej vyhlasovateľom je Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo kultúry“) vydáva ministerstvo kultúry tento organizačný a rokovací poriadok (ďalej len „poriadok“), ktorý upravuje postavenie, úlohy, zloženie, činnosť a spôsob rokovania odbornej poroty pri hodnotení prihlásených národných kultúrnych pamiatok a pamiatkových území v súťaži Kultúrna pamiatka roka (ďalej len „súťaž“). Partnermi súťaže sú Slovenský plynárenský priemysel, a. s., Nadácia SPP a Združenie historických miest a obcí SR (ďalej len „partneri súťaže“). Poslaním odbornej poroty je hodnotiť kvalitu, účelnosť, vhodnosť procesu prípravy a realizácie obnovy/reštaurovania kultúrnych pamiatok a pamiatkových území (ďalej len „projekty“) prihlásených do súťaže a navrhnúť ministrovi kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „minister kultúry“) udelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.

**Článok II
Postavenie odbornej poroty**

1. Odborná porota hodnotí projekty prihlásené do súťaže a navrhuje ministrovi kultúry udelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.
2. Odborná porota pracuje pri sekcii kultúrneho dedičstva ministerstva kultúry, ktorá zároveň vytvára administratívne a organizačné zázemie pre prácu odbornej poroty.
3. Funkčné obdobie odbornej poroty sú dva roky. Člena odbornej poroty môže minister kultúry vymenovať aj opätovne. Ak sa člen odbornej poroty nezúčastní rokovania odbornej poroty bez písomného zdôvodnenia, je tajomník odbornej poroty povinný o tejto skutočnosti informovať generálneho riaditeľa sekcie kultúrneho dedičstva ministerstva kultúry (ďalej len „generálny riaditeľ“), ktorý môže navrhnúť ministrovi kultúry daného člena odbornej poroty odvolať z funkcie.

**Článok III
Zloženie a činnosť odbornej poroty**

1. Odborná porota má najmenej 7 a najviac 9 členov, ktorých spomedzi zástupcov ministerstva kultúry, partnerov súťaže, Pamiatkového úradu Slovenskej republiky, odborných a stavovských inštitúcií, ktoré sa zaoberajú ochranou pamiatkového fondu, vymenúva minister kultúry na návrh generálneho riaditeľa. Členstvo v odbornej porote je čestné a nezastupiteľné.
2. Na čele odbornej poroty je predseda, ktorého vymenúva minister kultúry. Predseda odbornej poroty (ďalej len „predseda“) vedie zasadnutia odbornej poroty, zodpovedá za ich priebeh, schvaľuje písomný záznam z rokovaní odbornej poroty vrátane zoznamu projektov, ktoré odborná porota nominuje na titul Kultúrna pamiatka roka. Predseda potvrdzuje písomný záznam z rokovaní odbornej poroty svojim podpisom.
3. Generálny riaditeľ ustanovuje tajomníka odbornej poroty (ďalej len „tajomník“) spomedzi zamestnancov ministerstva kultúry v štátnej službe. Tajomník nie je členom odbornej poroty.
4. Tajomník je povinný informovať členov odbornej poroty o organizačnom a rokovacom poriadku odbornej poroty. Tajomník zabezpečuje písomné podklady

a administratívnu činnosť rokovaní odbornej poroty, najmä vyhotovuje písomný záznam z rokovania odbornej poroty. Tajomník sa zúčastňuje každého rokovania odbornej poroty, pričom o prerokovaných otázkach nemá právo hlasovať.

5. Odborná porota vystupuje navonok ako kolektívny orgán. Členovia odbornej poroty sú povinní zachovávať mlčanlivosť o skutočnostiach súvisiacich s prihlásenými projektmi a brať zreteľ na skutočnosť, že žiadosti obsahujú osobné údaje a aj iné údaje chránené zákonom. Členovia odbornej poroty sú povinní zachovávať mlčanlivosť aj o výsledkoch hodnotenia odbornej poroty pred zverejnením výsledkov súťaže. Členovia odbornej poroty sú povinní zachovať mlčanlivosť o skutočnostiach, o ktorých sa dozvedeli v súvislosti s činnosťou odbornej poroty aj po skončení členstva v odbornej porote.
6. Predseda môže v opodstatnených prípadoch pre účel posúdenia prihlásených projektov požiadať odborníkov z oblasti ochrany pamiatkového fondu o vypracovanie expertných posudkov a hodnotení.
7. Predseda oboznámi písomnou formou ministra kultúry a generálneho riaditeľa s hodnotením odbornej poroty a nomináciami na udelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.

Článok IV **Rokovanie odbornej poroty**

1. Odborná porota posúdi prihlásené projekty do 30. septembra príslušného kalendárneho roka.
2. Prvé rokovanie odbornej poroty zvoláva na základe pokynu generálneho riaditeľa tajomník. Ďalšie rokovania odbornej poroty alebo obhliadky prihlásených projektov sa uskutočnia na základe dohody členov odbornej poroty. Tajomník termíny rokovaní alebo obhliadok oznámi generálnemu riaditeľovi. Odborná porota je uznášaniaschopná, ak je na jej zasadnutí prítomná nadpolovičná väčšina jej členov, pričom jedným z nich musí byť predseda. Uznesenie je prijaté, ak zaň hlasuje nadpolovičný počet prítomných členov odbornej poroty.
3. Rokovania odbornej poroty sú neverejné. O účasti inej osoby ako členov odbornej poroty a tajomníka na jej rokovaní rozhoduje odborná porota a to súhlasom všetkých prítomných členov.
4. Tajomník predkladá na rokovanie odbornej poroty len také projekty, ktoré spĺňajú všetky náležitosti v zmysle Štatútu súťaže Kultúrna pamiatka roka.
5. Člen odbornej poroty, ktorý má vzťah k prerokovávanému projektu alebo jeho predkladateľovi, je povinný o tejto skutočnosti vopred informovať odbornú porotu. Tento člen odbornej poroty je vylúčený z prerokovania tejto veci i z hlasovania o nej.
6. Ak člen odbornej poroty o svojom vzťahu k projektu podľa čl. IV, ods. 5, odbornú porotu neinformoval, tajomník oznámi túto skutočnosť prostredníctvom generálneho riaditeľa ministrovi kultúry, ktorý tohto člena odbornej poroty odvolá z funkcie.
7. Odborná porota má právo navrhnúť neudelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.

Článok V **Spôsob vyhodnotenia projektov**

1. V súťaži môžu byť udelené najviac štyri tituly Kultúrna pamiatka roka. Odborná porota hodnotí prihlásené projekty v súlade so Štatútom súťaže Kultúrna pamiatka roka a navrhuje ministrovi kultúry udelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.

2. Odborná porota hodnotí projekty, na ktorých bol proces prípravy a realizácie komplexnej obnovy/reštaurovania huteľnej/nehuteľnej kultúrnej pamiatky, obnovy/reštaurovania ucelenej časti nehuteľnej kultúrnej pamiatky alebo obnovy pamiatkového územia ukončený v predchádzajúcom kalendárnom roku.
3. Odborná porota hodnotí vykonané práce na projektoch prihlásených do súťaže. Kritériami hodnotenia sú kvalita, účelnosť, vhodnosť procesu prípravy a realizácie obnovy/reštaurovania kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia na princípe vedeckých poznatkov a s ohľadom na prínos pre ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky alebo pamiatkového územia.
4. Odborná porota hodnotí prihlásené projekty bodovým hodnotením. V spornom prípade sa rozhodne hlasovaním, v prípade rovnosti hlasov rozhoduje hlas predsedu.
5. Odborná porota za účasti predsedu môže vykonať v priebehu hodnotenia obhliadku projektov prihlásených do súťaže.
6. Odborná porota v písomnom hodnotení uvedie skutočnosti, pre ktoré nominuje projekt prihlásený do súťaže na udelenie titulu Kultúrna pamiatka roka.

Článok VI

Záverečné a zrušovacie ustanovenia

1. Členovia odbornej poroty majú nárok na úhradu výdavkov spojených s výkonom funkcie člena odbornej poroty podľa zákona č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov.
2. Tento Organizačný a rokovací poriadok nadobúda účinnosť 15. augusta 2009.
3. Zrušuje sa Organizačný a rokovací poriadok odbornej poroty súťaže Kultúrna pamiatka roka, ktorý nadobudol účinnosť 20. februára 2007.

Marek Mad'arič
minister kultúry